

Ecovanavoce è una produzione musicale con una prospettiva ampia che tende ad esaltare soprattutto i legami che uniscono repertori diversi e lontani, spaziando tra musica antica, tradizione popolare e musica contemporanea originale.

Ha iniziato la sua attività nel 2004, i suoi progetti hanno partecipato ad importanti eventi nazionali ed internazionali:

The Song of the Earth - concerto eseguito in teatri a Siena, Roma, Latina, Napoli, Catania e nei musei archeologici di Santa Maria Capua Vetere, Teano e Sessa Aurunca (Caserta).

Vergine Bella - concerto per il “Il Canto delle Pietre 2004” eseguito a Brescia e Cremona e a Roma presso il Tempio di Adriano e la Chiesa di S.Cecilia.

Odisseo - spettacolo teatrale musicale ideato ed eseguito in collaborazione con Aurelio Gatti e MDA Produzioni Danza presso il Teatro Bellini di Napoli, il Teatro Scenario Pubblico di Catania, il Teatro Sala Umberto di Roma e nel circuito dei “Teatri di Pietra”, teatri antichi e aree archeologiche del centro e sud Italia: Selinunte, Pausilypon, Anfiteatro Campano di Santa Maria Capua Vetere, Anfiteatro di Grumento Nova, teatri romani di Teano, Sessa Aurunca, Ferento, Cassino, Abbazia Incompiuta di Venosa, ecc.

Da Oriente a Occidente - concerto eseguito al Duomo di Volterra e presso il Teatro dell’Opera, lo Stadium e la Nuova Biblioteca di Alessandria d’Egitto.

Marco Polo - colonna sonora per il programma televisivo dell’omonimo canale della piattaforma satellitare Sky, registrato per l’etichetta *Paesaggi Italiani*. Attualmente in onda insieme a musiche originali registrate per il programma *On the road* sul canale *Nuvolari*.

La Città degli Angeli - balletto con musiche originali eseguite dal vivo presentato in anteprima al Teatro Comunale di Modena per la rassegna *L’altra Danza 2006*.

Tieste - musiche originali per lo spettacolo teatrale della compagnia “La Bottega del Pane”.

Shabrazad - spettacolo teatrale musicale con musiche originali ideato ed eseguito in collaborazione con Cinzia Maccagnano, nato dall’esperienza de *Le sette chiavi delle mille e una notte*, al Kals’Art 2005 presso il castello arabo-normanno della Zisa di Palermo, condivisa con attrici d’eccezione come Mariangela D’Abbraccio, Selene Gandini, Paila Pavese, Maria Rosaria Omaggio, Elisabetta Pozzi.

Ecovanavoce ha realizzato produzioni in collaborazione con istituzioni quali la *Provincia di Roma* (Concerti presso il Sistema dei Musei Capitolini), la *Regione Lazio* (Progetto discografico del video “Il Restauro della Bibbia di San Tommaso”), la *Camera di Commercio di Roma* (Progetto discografico e concerto per la mostra “Roma in tavola nel medioevo” presso la sede di Piazza di Pietra), la *Discoteca di Stato* (Concerti presso l’Auditorium), il *Comune di Roma* (Organizzazione e direzione artistica della sezione musicale del “Festival dei Flamini” nell’area archeologica di Malborghetto), la *Link Academy - University of Malta* (Organizzazione e direzione artistica di “Musica delle Antiche Stanze” stagione musicale del Teatro Orangerie di Roma).

www.ecovanavoce.com

Via Tribuna Campitelli, 11 00186 Roma

Tel.Fax: +39.06.68604084 Email: info@ecovanavoce.com