

Ilaria Patassini *voce*

Carlo Traverso *sassofono soprano*

Paolo Fontana *viola da gamba, chitarra rinascimentale*

Fabio Lorenzi *chitarra classica e barocca, viola da gamba*

*“Signore concedeteci il bel tempo,
il mio amato è in mezzo al mare;
l’albero maestro è d’oro e i pennoni d’argento,
la Madonna lo deve aiutare
perché possa giungere in salvo.
E se arriva una lettera
che contenga due parole dolci
e mi dicano come sta il mio amato, in mezzo al mare”*

Una voce “al femminile” per cantare le donne attraverso musiche della tradizione e brani originali di Ecovavanoce: dalla bellezza quanto più possibile ideale e autonoma rispetto alla realtà terrena della *Vergine Bella* di Petrarca, all’universalità delle donne dell’*Odissea*, alla saga eroica di *Shahrazàd* e dei suoi racconti.